



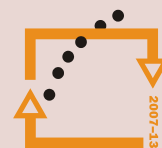
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Střední škola obchodu,
služeb a podnikání
a Vyšší odborná škola

Kněžskodvorská 33/A, 370 04 České Budějovice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Barbora Jášová

Datum vytvoření: 21.09. 2012

Číslo DUMu: VY_32_INOVACE_01_CJL_2

Ročník: III.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Literatura

Tematický okruh: Literatura a umění v 1. polovině 20. století, změny ve společnosti a nové umělecké směry

Téma: Nové umělecké směry, charakteristika nejvýznamnějších představitelů, kubismus v českém malířství

Metodický list/anotace:

Prezentace o nejznámějších osobnostech českého kubismu – malířství, vhodné jako doplnění výuky o nových směrech.

ČESKÝ KUBISMUS

POČÁTEK 20. STOLETÍ

Kubismus

Základy položili v Paříži
Georges Braque
a Pablo Picasso kolem
roku 1910

„Bizzaries cubiques“ –
krychlové výstřednosti

Obraz je rozložen na
jednoduché geometrické
tvary, prolínají se čáry a úhly

Nepoužívá se perspektiva, jen
tlumené barvy, předměty jsou
redukovány do abstraktních
forem

Kubismus v Čechách

- Do Čech díky cestám umělců do Paříže – byli naprosto okouzleni díly Braquea a Picassa
- *Apollinaire prý obdivoval Čechy, že mají malíře, který byl „kubistou“ již od narození (Kubišta)*
- 1918 u nás skupina *Tvrdošíjní*, svými díly manifestuje příslušnost k modernímu umění

Představitelé českého kubismu

Malířství:

Bohumil Kubišta

Emil Filla

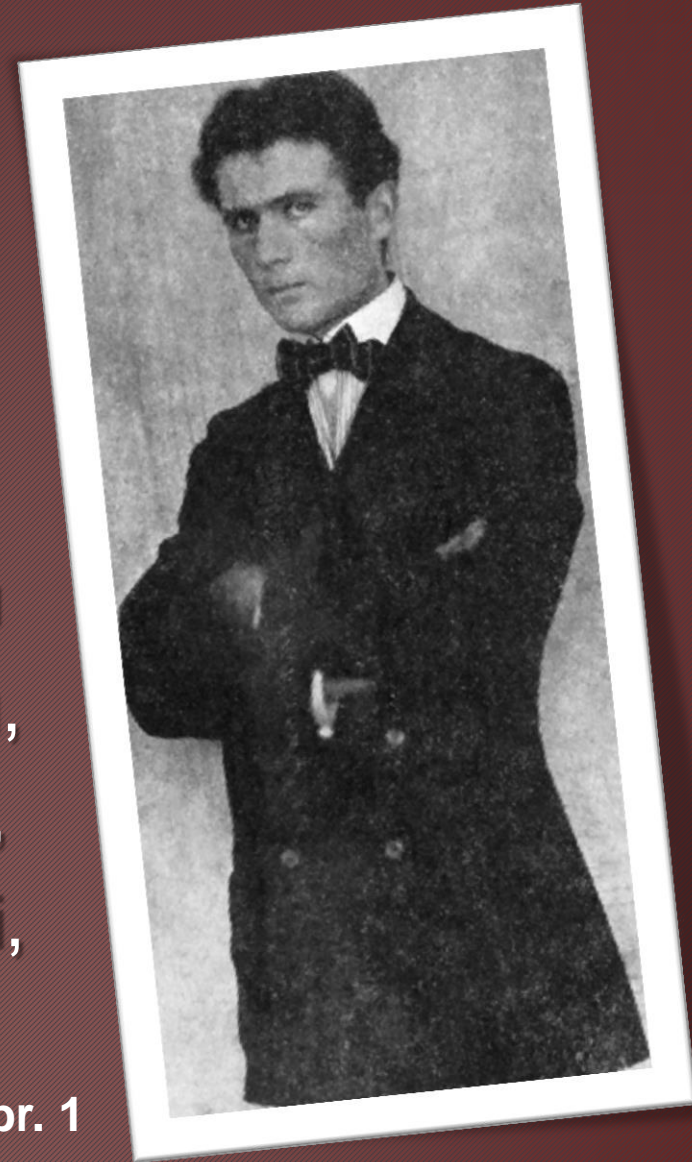
Josef Čapek

Václav Špála

Antonín Procházka

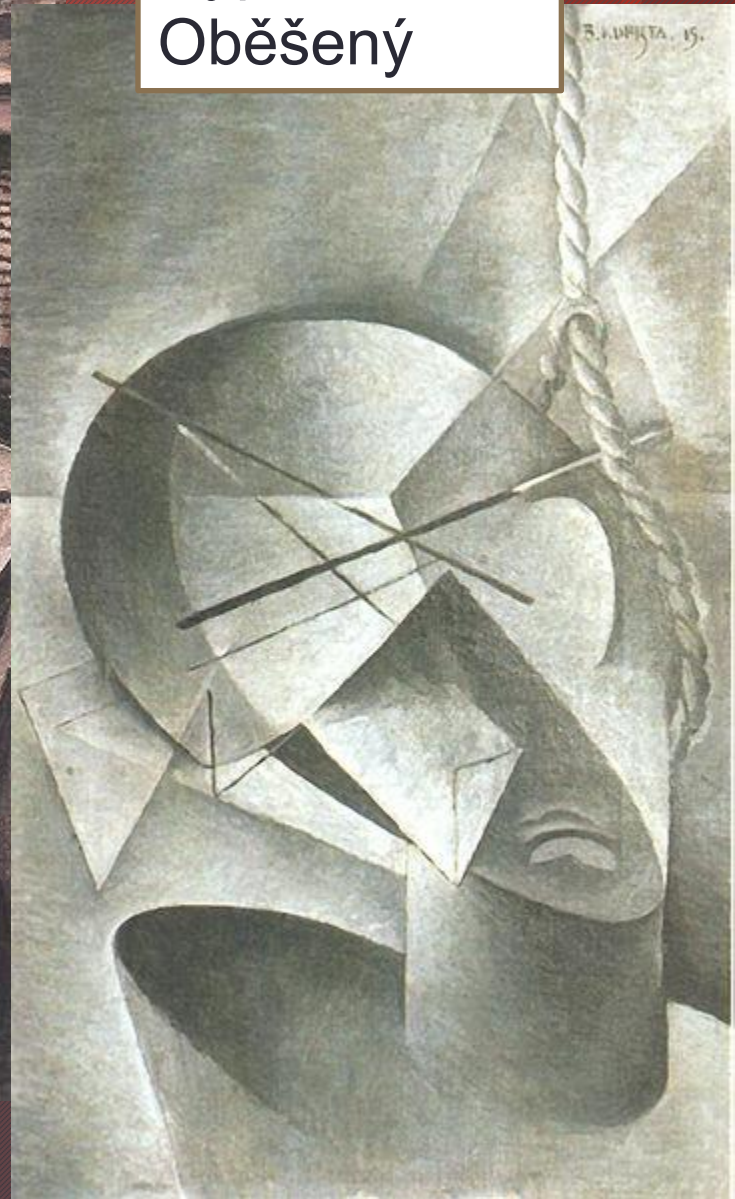
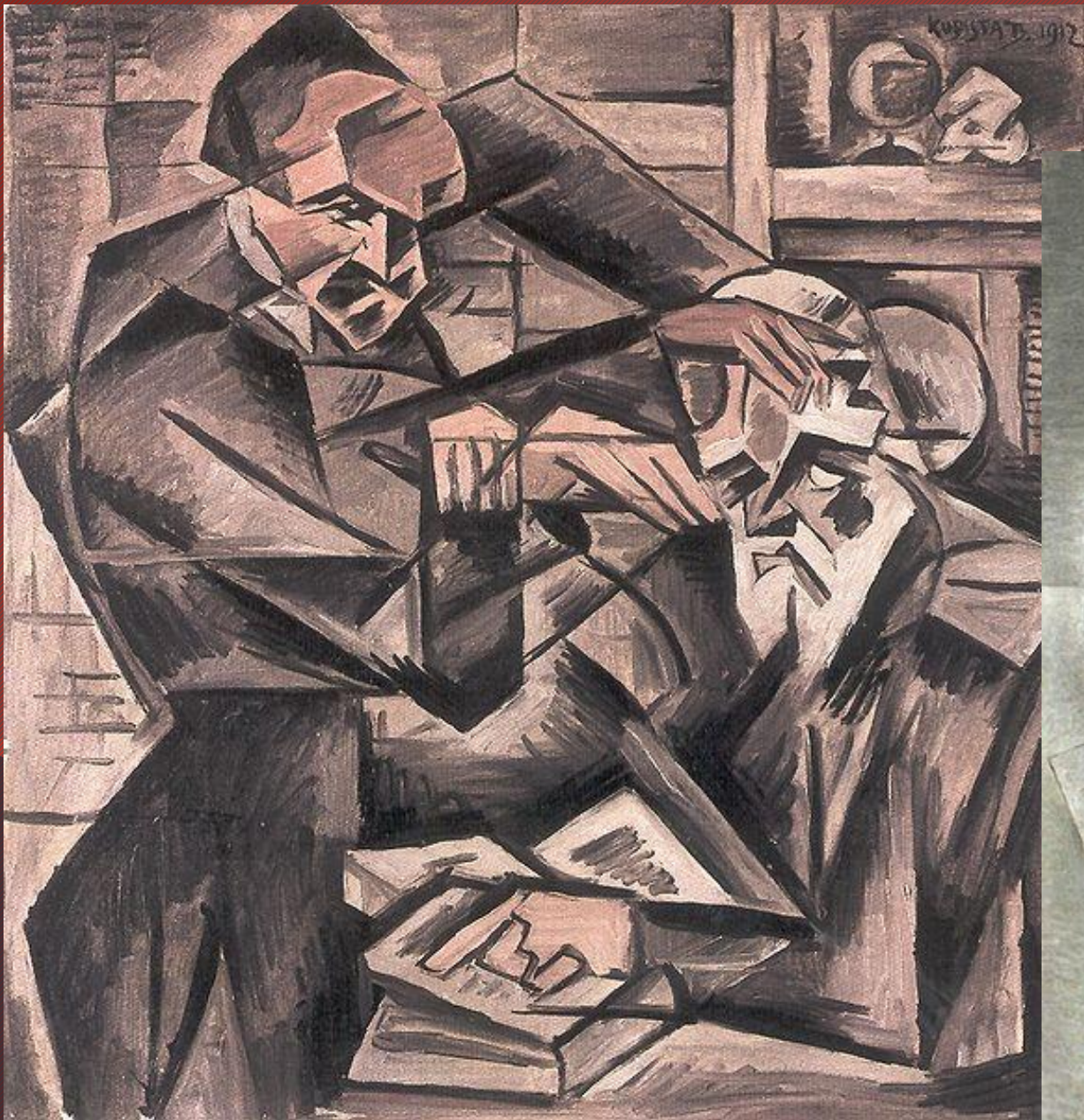
Bohumil Kubišta (1884 – 1918)

- Ve Francii okouzlen kubismem
- Znal se s Apollinaiem
- Během 1. sv. války
působil u dělostřelectva
- Zemřel v chudobě
na španělskou chřipku
- *Díla:* Hypnotizér, Zátíší s lebkou, Fakír, Voják, Vodopád v Alpách, Meditace, Vražda, Polibek smrti, Oběšený



Obr. 1

Kubišta:
Hypnotizér
Oběšený



Obr. 2 a 3

Emil Filla (1882-1953)

- Nedostudoval AVU
- Stal se členem skupiny Osma
- Během 1. sv. války pracoval v odboji
- Za 2. sv. války vězněn v koncentračních táborech Dachau a Buchenwald
- Zemřel na infarkt
- *Dílo:* Salome, Zlaté rybičky, Zátíší s lahví rumu, Zátíší s kytarou, Utěšitel, Zátíší s lahví Cherry

Pracuj s internetem,
vyhledej obrázky
Emila Filly

“
<http://www.creativoas.cz/emil-filla.php>
”

Josef Čapek (1887 – 1945)

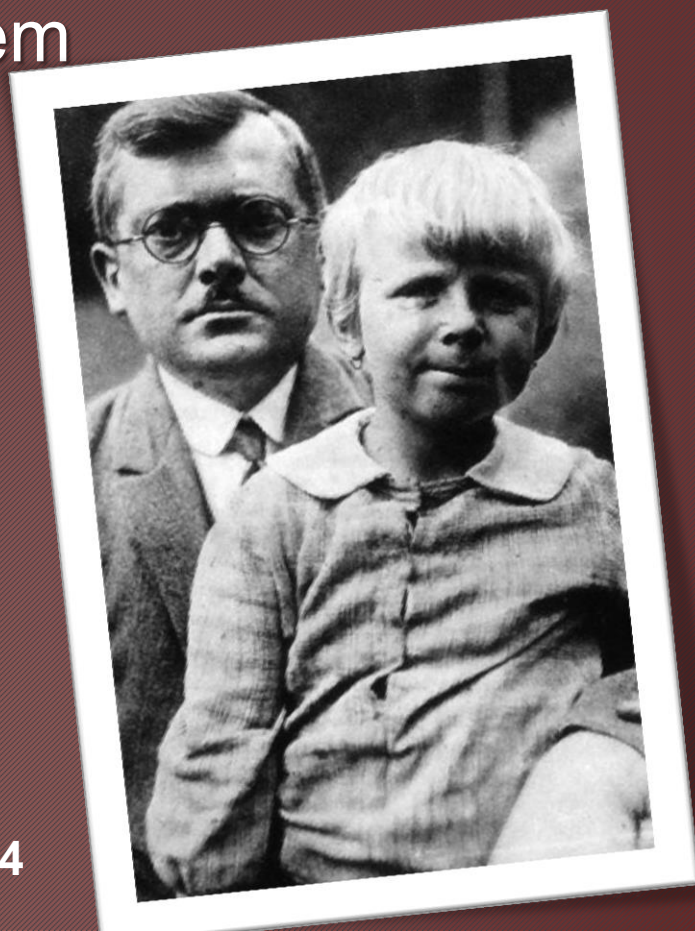
- Starší bratr spisovatele Karla
- Autor knížky Povídání o pejskovi a kočičce
- Vymyslel slovo „robot“
- 1939 zatčen za protifašistickou činnost
- Zemřel v koncentračním táboře Bergen-Belsen
- *Dílo:* Clown, Před spaním toaleta, Dívka v růžových šatech, Mladá žena, Piják s doutníkem, Továrna, Koupel nohou, Černošský král, Dívka s fialovou stužkou, Mr. Myself

Pracuj s internetem,
vyhledej obrázky
Josefa Čapka

“ <http://www.creativoas.cz/autori/12-josef-capek/>
“ <http://aktualne.centrum.cz/kultura/umeni/clanek.phtml?id=650395>

Václav Špála (1885 – 1946)

- Vyučil se uměleckým zámečníkem
- V Paříži se seznámil s kubismem
- Používal typickou kombinaci teplé červené a studené modré
- *Dílo:* Děvče, Tři pradleny, Krajina z Dalmácie, Procitnutí, Koupání, Písně venkova



s dcerou, obr. 4

Pracuj s internetem, vyhledej obrázky Václava Špály

“ <http://www.creativoas.cz/autori/97-vaclav-spala/>

“ <http://82.114.195.35:90/ProjektModerniUmeni/Kubismus%20obr%C3%A1lky/>

“ Co je typické pro Špálovy obrazy?

Antonín Procházka (1882 – 1945)

- Studoval Akademii výtvarných umění v Praze
- Byl členem Skupiny výtvarných umělců – SVU
- Sochař – série bronzových jezdeckých soch prezidenta T. G. Masaryka (Muzeum v Lánech)
- Dílo: Prométheus, Kompozice, Kávová konvice, Kočka, Kopretiny, Hamlet, Zpěvák, Poprsí muže

Pracuj s internetem,
vyhledej obrázky
Antonína Procházky

“ <http://www.creativoas.cz/autori/83-antonin-prochazka/>

“ <http://www.svumanes.cz/vystavni-plan-ke-125-vyroci-zalozeni-svumanes-2012>

Úkol:

- “ Utvořte pět skupin.
- “ Každá skupina si vybere jednoho autora a vytvoří prezentaci s rozbořem jednotlivých děl.

citace

- Obr. 1.: ANONYMNÍ. *Soubor:Bohumil Kubista 1911.png-wikipedie* [online]. [cit. 7.4.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil_Kubista_1911.png
- Obr. 2.: KUBISTA. *Soubor:Bohumil kubista Hypnotiser.jpg-wikipedie* [online]. [cit. 7.4.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil_kubista_Hypnotiser.jpg
- Obr. 3.: KUBISTA. *Soubor:Bohumil kubista Obeseny.jpg-wikipedie* [online]. [cit. 7.4.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil_kubista_Obeseny.jpg
- Obr. 4.: ANONYMNÍ. *Soubor:Vaclav Spala 1928.jpg-wikipedie* [online]. [cit. 7.4.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Vaclav_Spala_1928.jpg